



E!

www.francetvpub.fr



france•tvpublicité
Le monde change. La pub aussi.



LA chaîne de la pop culture

DIVERTISSEMENT

STARS

GLAMOUR

E!, c'est la destination 100% pop culture qui permet aux fans de retrouver leurs émissions de télé-réalité préférées !



E

Une chaîne 100% pop culture, très féminine qui se premiumise !

1,2M
de téléspectateurs
4+ par mois



73% **27%**

+89% de téléspectateurs FRDA<50
vs un an

Forte affinité de la chaîne auprès
des femmes (ind. 142), FRDA<50
(ind. 133) et 35-49 (ind. 114)





Les programmes phares de la chaîne



© 2023 Bravo Media Productions LLC ALL RIGHTS RESERVED

BELOW DECK AUSTRALIE S2

L'équipage navigue dans les îles tropicales proches de la Grande Barrière de Corail australienne. Entre blessures, conditions météorologiques difficiles et l'arrivée d'une nouvelle recrue, l'équipage qui devra surmonter toute sorte d'obstacles



©E! ENTERTAINMENT TELEVISION

HOLLYWOOD MEDIUM S1-4

Tyler est un jeune voyant de 19 ans, ouvertement gay, originaire de Hanford, une petite ville religieuse et socialement conservatrice du nord de la Californie. Grâce à son "intuition médicale", Tyler ne se contente pas de lire l'esprit des défunts et de voir l'avenir, il est aussi capable de prédire les futurs soucis de santé de ses clients. A Hollywood, Tyler commence à naviguer sa nouvelle vie et à bâtir une clientèle de célébrités en pleine expansion.



© 2023-2024 E! Entertainment Television, LLC ALL RIGHTS RESERVED

CHIRURGIE À TOUT PRIX S8

Dr. Dubrow et Nassif portent secours aux personnes dont la vie a été chamboulée par des opérations chirurgicales ratées. Au cours de cette saison, les deux magiciens de la chirurgie reconstructive viendront notamment en aide à une victime de morsure de chien, qui a perdu une partie de son nez et qui a subi 20 opérations chirurgicales infructueuses pour corriger son visage. Les chirurgiens feront également la rencontre d'une femme atteinte d'une forme agressive de cancer de la peau ayant subi une intervention qui a laissé un trou important dans son visage. En conséquence, elle est obligée de porter une prothèse qui lui créer beaucoup de complexes.

