

| | SAMEDI 14 sept | DIMANCHE 15 sept | LUNDI 16 sept | MARDI 17 sept | MERCREDI 18 sept | JEUDI 19 sept | VENDREDI 20 sept | | |
|-------|--|---|---|---|--|---|--|-----------------------------------|------|
| 06:00 | OKOO | OKOO | OKOO | | | | | | |
| 07:00 | | | | | | | | | |
| 08:00 | OKOO | | | | | | | | |
| 09:00 | | LA P'TITE LIBRAIRIE | | | | | | | |
| 10:00 | SOS ANIMAUX ORPHELINS- PRENDRE SON ENVOL | SILENCE, ÇA POUSSE ! | C DANS L'AIR L'INVITE | | | | | | |
| 11:00 | 1100-1102 | 1100-1102 | C DANS L'AIR @ | | | | | | |
| 12:00 | 1220-1222 | ECHAPPEES BELLES-LE PAYS BASQUE GOURMAND | LA P'TITE LIBRAIRIE | | | | | 1100 | |
| 13:00 | 1310-1312 | 1230-1232 | 1102 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR-CORSE, LE CHEMIN DES MERVEILLES | NUS & CULOTTES OBJECTIF RODRIGUES | AU BOUT C'EST LA MER SAINT-LAURENT (CANADA) | LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR-SUR LE CHEMIN DE STEVENSON - LES CÉVENNES DE L'ÉCRIVAIN VOYAGEUR | LUCIE AU PAYS DES CARIBOUS | 1102 | |
| 14:00 | 1410-1412 | 1240-1242 | 1200 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES-Autriche | THAÏLANDE, DU NORD AU SUD | DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES-MAURITANIE | NUS & CULOTTES OBJECTIF IBIZA | VOYAGE DANS LES ABYSSES | 1200 | |
| 15:00 | 1500-1502 | 1410-1412 | 1300 L'OEIL ET LA MAIN NOS CENT ANS D'OLYMPISME | SOS ANIMAUX ORPHELINS- AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN | SOS ANIMAUX ORPHELINS- LES RAVAGES DU BRACONNAGE | SOS ANIMAUX ORPHELINS- AMIS POUR LA VIE | SOS ANIMAUX ORPHELINS PRENDRE SON ENVOL | 1202 | |
| 16:00 | 1600-1602 | 1500-1502 | 1330 L'OEIL ET LA MAIN NOS CENT ANS D'OLYMPISME | SOS ANIMAUX ORPHELINS- AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN | SOS ANIMAUX ORPHELINS- LES RAVAGES DU BRACONNAGE | SOS ANIMAUX ORPHELINS- AMIS POUR LA VIE | SOS ANIMAUX ORPHELINS PRENDRE SON ENVOL | 1300 | |
| 17:00 | 1700-1702 | 1640-1642 | 1332 | LE MAG DE LA SANTE | | | | | 1332 |
| 18:00 | 1740-1742 | 1640-1642 | 1430 | CONSOMAG | | | | | 1430 |
| 19:00 | 1900-1902 | 1810-1812 | 1500 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR-LES 3 CORNICHES DE LA FRENCH RIVIERA | 1500 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - VENEZUELA, LA MALEDICTION DE L'OR NOIR | 1500 NUS & CULOTTES OBJECTIF LAC SAINT-JEAN | 1500 ELISABETH II, LE DESTIN D'UNE REINE | 1500 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - INDE- ZANSKAR, LES ENFANTS DES CIMES | 1500 | |
| 20:00 | 1946-1951 | 1946-1951 | 1600-1630 | 1600 | 1600 | 1600 | 1600 | 1600 | |
| 21:00 | 2035 | 2035 | 1630 | 1630 | 1630 | 1630 | 1630 | 1630 | |
| 22:00 | 2245 | 2245 | 1730-1732 | 1730-1732 | 1730-1732 | 1730-1732 | 1730-1732 | 1730-1732 | |
| 23:00 | 2355 | 2245 | C DANS L'AIR L'INVITE | | | | | 1740-1742 | |
| 24:00 | 2355 | 2245 | C DANS L'AIR | | | | | 1856-1900 | |
| 25:00 | 2355 | 2245 | C A VOUS | | | | | 1946-1951 | |
| | | | VU | | | | | | |
| | | | C A VOUS LA SUITE | | | | | | |
| 21:00 | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | MAGAZINE | DOCUMENTAIRE | FILM | | |
| 22:00 | ECHAPPEES BELLES-ITALIE, FLORENCE ET LA TOSCANE | ROYAUME-UNI, DU BREXIT AU BREGRET | SUR LE FRONT-CARTONS, SACS EN PAPIER ; LA FAUSSE BONNE IDEE ? | CUISINE VIETNAMIENNE : TOUS LES PHOS SONT AU VERT | LA GRANDE LIBRAIRIE | LE GENIE ROMAIN | STILL ALICE | | |
| 23:00 | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | SUR LE FRONT-OU FINISSENT NOS VETEMENTS ? | CUISINE INDIENNE : A TOUTES LES SAUCES | | | | 2245 | |
| 24:00 | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | C CE SOIR | | | | | (LA)HORDE, REVOLTE A MARSEILLE | |
| 25:00 | DOCUMENTAIRE | DOCUMENTAIRE | LA PETITE LIBRAIRIE | | | | | LA PETITE LIBRAIRIE | |
| | LA P'TITE LIBRAIRIE | LA P'TITE LIBRAIRIE | C DANS L'AIR | | | | | C DANS L'AIR | |
| | OUTREMER.STORY | A VOUS DE VOIR-L'INJA-Louis Braille, @ l'école de tous les possibles | C A VOUS / C A VOUS LA SUITE | | | | | | |
| | EXPEDITION PETRA, SUR LA PISTE DES NABATEENS | LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - INDE, DES DIEUX ET DES HOMMES | | | | | | | |